

FloC CCNA

CADET COLLEGE CLUB OF NORTH AMERICA
First Assemblage 2019



FloC CCNA

CADET COLLEGE CLUB OF NORTH AMERICA
First Assemblage 2019



Pain Care NYC

First Pain Management Specialty Clinic in Jamaica

Now Treating all conditions in our office by the help of latest Fluoroscopic (C-Arm) Imaging Machine

We Treat:

- _____ Neuralgia,
- _____ Back Pain
- _____ Radiculopathy
- Spinal Stenosis
- Sports related Injuries
- Arthritis of Joints & Spines
- Degenerative Spine Disorder
- Elbow, Foot and Ankle Injuries
- Joint Pain (Knee, Shoulder and Hips)
- Sciatica & Herniated Discs
- No Fault Injuries
- Work Related Injuries



Treatments we offer:

- Pain Medications
- Peripheral Joint Injection
- Sacroiliac Joint Steroid Injection
- Cervical epidural Steroid Injection
- Lumbar Epidural Steroid Injection
- Trigger Point Injections
- Nerve Block
- Facet joint Injections
- Medial Branch Block
- Radio-frequency Ablation
- Carpal Tunnel Injection
- Lumbar Sympathetic Blocks
- Minimally Invasive Percutaneous
- Cervical and Lumbar Discectomy

Office: 172-17 Jamaica Ave. Jamaica, NY 11432

Tel: 929-218-7260, 929-218-7261

Fax: 929-218-7262



Dr. Khondeker M Rahman, MD
Anesthesiologist
Pain Management Specialist

Dr. Neel Nayeem, MB, OPA-C
Orthopedic and Traumatic Pain
Board Certified

We Accept all Insurances

E-mail: paincareny@hotmail.com





CONTENTS

Editorial		Page 05
Message from Consul General of Bangladesh, New York		Page 06
Message from Member of Congress, Third District, New York		Page 07
Message from Convener, CCCNA		Page 08
Member Secretary – Administration, CCCNA		Page 09
Secretary General, CCCL, Dhaka		Page 10
Shouldn't My Child Go To An Ivy League School, Shafiqur Rahman		Page 11
আবার যাব ফিরে - Shaikh Abdul Hamid		Page 13
Lyme Disease - Akhter Hossain		Page 14
তোমাকেই বলছি - শাহনাজ রহমান		Page 15
কারণ আজ ছিল একটি বিশেষ দিন - শাহনাজ রহমান		Page 16
Drawings - Taheya Faruque		Page 19
আমি ইচ্ছে করে বৃষ্টি নিবো - Md Asad		Page 20
গুরুদক্ষিণা : চারজন শিক্ষক ও গ্রন্থকার - Dr. A H Mostaque Ahmed		Page 21
Riverine Mystery of Nature, Footfall of A Gray Horse - Ishtiak Murtaza Tarin		Page 23
I Can't Breathe - Afzal Khan		Page 24
উৎসর্গ : অনামিকা - Faruque Azam		Page 24
And then it was painted through pain: A paradox of ... - Laila Farzana		Page 25
Painting - Light of the Dark - Rivona Haider		Page 29

FLOCC

CCCNA Reunion Magazine
September 2019

Editor
Cover Design & Composition

Zia Moin Haider MCC 80-86
Laila Farzana Moonmoon

CCCNA REUNION – 2019 COMMITTEE

Convener
Co-Conveners

Masud Rahman JCC 69-75
Khorshed Rafique FCC 68-74
Md Anwar Ul Islam RCC 70-76
Meer Mizanur Rahman MCC 76-82

Executive Committee Members

Hospitality and Event Management
Cultural & Media
Communications
Welfare and Charity
Sports and Recreations
International Relation
Planning and Event Management
Digital Publication and Technology
Member Secretary - Administration
Organization and General Conduct
Finance and Budgeting
Member At Large

Zahid Mubarak JCC 66-72
Akhter Hossain JCC 67-73
Musharraf Ahmed RCC 80-86
Shahnaz Deepa MGCC 80-86
Anwar UL Haque BCC 80-86
Arif Reza SCC 83-89
Nicky Quamran FCC 85-91
Shariff Ahmed FCC 87-93
Topu Faruque CCR 87-93
Md Asad PCC 87-93
Dewan Gazzali PCC 88-94
Rafique Iqbal JCC 75-81
Md Quedrey SCC 80-86
ABM Mizanul Hassan CCR 81-87
Tanveer Ahmed SCC 86-92

Sub Committee

Adnan FCC 88-94 Faisal CCR 90-96
Somaiya Jihan MGCC 92-98 Tanzir Mortuza CCR
95-01 Sharafat CCR Paban FCC 00-06
Zia Moin Haider MCC 80-86
Laila Farzana Moonmoon
Atiqur Rahman MCC 79-85
Zia Moin Haider MCC 80-86

Arts & Culture and Publications
Reunion Magazine

PROGRAM SCHEDULE

Day Event
Sat, Oct 05, 2019, 11:00AM – 4:00PM

Lunch and Outdoor Activities
Flushing Meadows Cunningham Park

Evening Event
Sat, Oct 05, 2019
4:00PM – 11:00PM

Dinner & Cultural Program
New York LaGuardia Airport Marriott
102-05 Ditmars Blvd, East Elmhurst, NY 11369

EDITORIAL

It is an immense pleasure to be part of the Cadet College Club of North America (CCCNA) Reunion 2019 publication. The first ever get together of all cadet colleges of Bangladesh is going to be happened on October 5th, 2019 at LaGuardia Marriott Hotel at NYC. Our deepest thanks to CCCNA Reunion Committee and their tremendous supports and having believing on us to give us the responsibility to publish this magazine.

“Flocc” is the original or old English word for Flock but with a different meaning as group of people or crowd who assembled together traveling a long distance. In CCCNA we gathered together with spirit over time and space, through batches, reunions, social gatherings with a same goal or destination.

Flocc truly signifies our motto of CCCNA who shows us the light to stand together and prosper and progress with the same aim of unity and love to go even so far and beyond where we are now.

We are grateful to everyone who made this event successful. We wish this first ever Reunion to be memorable for every one of us.

Zia Moin Haider
MCC 80-86



CONSULATE GENERAL OF BANGLADESH NEW YORK

CONSUL GENERAL

20 September 2019

Message



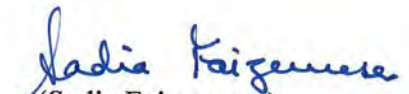
I am delighted to learn that Cadet College Club of North America is going to publish a magazine in connection with ex-cadets ever first get together ceremony on 5 October, 2019 in New York. I wish to convey my best wishes to all the members of this Club on this happy occasion. I believe we all will continue to uphold the positive image of Bangladesh in USA in our respective places.

It is heartening to note that Bangladesh community in USA remains socially and culturally active. I am confident that such activities will help create greater bondage among the members of our expatriate community.

Let us work together in unity to realize the ‘**Vision 2021**’ and ‘**Vision 2041**’ for Bangladesh to become a developing and developed country respectively under the dynamic leadership of the Hon’ble Prime Minister Sheikh Hasina and to realize the ‘**Sonar Bangla**’- the dream of the Father of the Nation Bangabandhu Sheikh Mujibur Rahman.

We are eagerly looking forward to celebrate with due fervor and honor the birth centenary of the Father of the Nation Bangabandhu Sheikh Mujibur Rahman as “Mujib Borsho”.

I wish the event a great success.


(Sadia Faizunnesa)
Consul General



THOMAS R. SUOZZI

16th District, New York

COMMITTEE ON
WAYS AND MEANS



House of Representatives
Washington, DC 20515

214 CANNON HOUSE OFFICE BUILDING
WASHINGTON, DC 20515
(202) 225-0105 (OFFICE)

178A PARK AVENUE
HURTINGTON, NY 11743
(631) 923-4100 (HOME)

250-02 NORTHERN BOULEVARD
LITTLE NECK, NY 11362
(718) 631-0400 (PHONE)

October 5, 2019

Cadet College Club of North America
278 Park Avenue
Williston Park, NY 11596

Dear Friends:

I am pleased to extend my warmest greetings to those gathered at the Ex-Cadets Get Together by CCCNA 2019. Your commitment to educating and promoting active civic engagement is commendable.

The Cadet College Club of North America celebrates outstanding individuals who have graduated from Cadet Colleges, which are well respected academic institutions in Bangladesh. The distinguished graduates have gone on to serve as governmental secretaries, generals in the Army, and as high-ranking officials in the police force. I understand that many of the ex-Cadets now living in the United States are pursuing professional careers as doctors, engineers, and scientists.

As a community, it is crucial that we support the success of every student. I would especially like to offer my heartfelt congratulations to all the former cadets.

On behalf of the residents of the Third Congressional District of New York, please accept my wishes to all attendees for a joyful celebration and much continued success.

With kindest regards, I am

Sincerely,

Thomas R. Suozzi
Member of Congress
Third District, New York

TRS:hj



Message

Convenor

Cadet Colleges in Bangladesh are the best Academic institutions. Cadet Colleges not only give best academic results, but produce the most rounded up individuals who come out as the cream of the nation at the end of their tenure in cadet college.

The highest number of Doctors, Engineers, Professors, Army officers, businessmen, police officers, cadre service officers of Bangladesh are from Cadet colleges. Leaders of all aspects of life are from Cadet Colleges.

No wonder Ex Cadets are spread all over the world in high positions of those countries. A substantial number of Ex-cadets live in North America and are among the Highest achieving Bangladeshis.

These Ex-cadets, the most accomplished people now have their Cadet College Club. This is a place where all cadets will be meeting each other, the brotherhood bond will be tighter. When all these accomplished people are together all activities of Charity, innovation, productivity will go up.

Our relationship will be exactly as in the cadet colleges – Respect for seniors and love for the Juniors. This will form a big extended family.

I am proud of being part of Cadet College Club of North America [CCCNA] and wish the best success for CCCNA.

Khondeker M. Masudur Rahman, M.D.
Convener
Cadet College Club of North America



Message

Member Secretary - Administration



Oct 5th 2019 would be the historical day for all the ex Cadets residing in North America ! After years of discussion, brain storming, gatherings, events here and there, finally we found our own common ground , a Home of Ex cadets.

Especially this year it advances so rapidly I cant even imagine .In March 2019 we initiated the process followed by several gatherings, meetings, planning and here we are.

We formed the structure and the organization by the law of this Land . We are ready to welcome the ex-cadets and their families, from all the cadet colleges of Bangladesh, from United States of America and Canada at Laguardia Marriott, NYC.

Thanks everyone, cadets, their spouses, family members, the sponsors and specially who spent their valuable time to get things done as per standard, practiced decades back.

I am proud of being part of Cadet College Club of North America [CCCNA] and lets welcome our new home THE HOME of Cadets.

Topu I Faruque
Member Secretary - Administration
Cadet College Club of North America

Message
Secretary General



Cadet College Club

Dear Founders,

Heartiest congratulations!

We are happy to learn the celebrating news of Cadet College Club at North America.

We hope, this shall give fresh impetus to our fraternity as well a platform in NA plus for all visiting ex cadets from Bangladesh.

From Cadet College Club Limited, Bangladesh we would be very happy to render all kind of support needed to move ahead. Wishing a successful n pleasant journey of cadets.

Jashim Mohammad Al-Amin
Secretary General
Executive Committee-2019
Cadet College Club Limited
Gulshan, Dhaka, Bangladesh

Shouldn't My Child Go To An Ivy League School

Shafiqur Rahman (JCC, 1st Batch, 1964-70)

People from Asia attach enormous importance to education. The same is true of Asians who have settled in the US. Consequently, when their children approach college age, Ivy League schools are often at the top of the list. The essential principle behind such preference is the reputation and academic rank of the institution. But is that always the right choice? The answer to this question depends on many different factors—personality and educational goal of the student, size of the institution, whether one is dealing with undergraduate or graduate education and so on. While the institution with the best reputation may be the best choice for graduate work, it's often not the right choice for undergraduate education. The following remarks are about undergraduate education only.

We, as former students of a Cadet College, represent a group of *highly motivated people*. Academically, this group includes some of the most talented people of the country we came from. To us, without any question, the college with the best reputation, i.e. the highest academic ranking, is the right choice. However, life, particularly human life, is very complex. Children may inherit traits from both parents, from one parent or seemingly from neither. Thus, we mustn't expect our children to be replicas of ourselves. More importantly, undergraduate education in the US encompasses much more than academics. This is the time when young boys and girls will transform into mature men and women. People with natural ability for leadership will emerge. Those with a knack for research will begin to enjoy long hours in the lab or fill up page after page with mathematical equations or engage in complex philosophical arguments. This is the time when young people will form lifelong friendships that will play an important role in enriching their future lives. Hence, the choice of the institution where your child goes for his or her undergraduate education should be made with utmost care. The basic rule of thumb about college selection for undergraduate education is that one should attend an institution where one will be in the top half academically. Foremost, there is the issue of one's own mental satisfaction—a

student may not be happy or thrive if he or she is constantly scoring towards the bottom of the class. If one is contemplating majoring in the sciences in a

large school, then this becomes even more important because the sciences are particularly unforgiving as far as grades are concerned. This could even mean that the student will be unable to major in the area of his or her choice. When people ask me for tips about college-choice for their children, I always ask them to match the size of the institution to the child's personality as the starting point. If the child always takes initiative and displays a very high degree of personal responsibility, then a large institution may be a good choice because such schools offer a large variety of academic and extracurricular programs.

Further, employers come to these institutions to look for prospective employees. However, the emphasis in large institutions is often on research and the quality of teaching is typically poor. So students need to be self-learners. On the other hand, for those who may, at times, need words of encouragement from the teacher and some help during the office hours, a small school will offer the environment in which such students will thrive. [I have three daughters. They have very different personalities. The first went to a small school of 2,000 students and became a physician. Because of the close interaction between students and faculty in such schools, she was even able to publish a research paper in a highly regarded journal in the area of Biological Sciences. She says that she'd be totally lost in a large institution and would very likely not be able to fulfill her dream of becoming a physician. My second daughter, who is self-driven, went to a large school (45,000 students) and became an Electrical Engineer. She got job offers from two companies that came to her campus for recruitment, one of which ranked in the top 10 of Fortune 100 companies. Our third child went to a medium sized school (8,000 students) and got a Business degree. She said she didn't want to work as hard as her two sisters!]

For those who have interest in more than one academic area or are not sure about their area of interest, a liberal-arts institution is the appropriate choice. In the US, the phrase liberal arts is used in the sense of broad based education-- for example, a student majoring in an area of science is also required to take several courses in the humanities and the social-sciences. Unless one tries out some academic courses that are totally outside the area of one's major, a future Picasso might be lost to a mundane job in the sciences. The idea behind broad based education is that it can help students find their true area of interest and ability and improve the quality of life. An engineer who has taken a course in music appreciation will likely get more out of life than one who hasn't. These institutions are typically small in size (1000 – 2000 students) and provide the best undergraduate education in this country. They produce disproportionate percentage of leaders (including US Presidents, company CEOs, and so on) as well as graduates and PhDs in STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) fields. Teachers know students by name. Close cooperation between teachers and students, including a substantial amount of research, is typically the norm. Don't be turned off by the very steep tuition figures. Large discounts are offered so much so that at times, they can be competitive with state-schools when total out of pocket expense is considered.

If your child wants to go to Medical school, then the choice of the undergraduate institution becomes even more critical. An extremely bright student attending Duke University told me that the competition among her classmates to get into Medical School was so fierce that almost all of them took two Physics courses during the summer at a different institution. Then they retook the two courses at Duke (without transferring the credits) to gain an advantage over others for grade. Part of their motivation for doing this came from the fact that one must get a recommendation letter from the institution for applying to Medical School, and every institution recommends only students with excellent grades. Thus, it may be advantageous for a student to attend a school where competition is not so fierce. This particular student majored in Psychology to make sure that she had a 4.0 GPA though she'd have preferred to major in Biology, but couldn't afford the risk of having a less than perfect GPA. She eventually attended a highly prestigious Medical School and specialized in dermatology.

It is important for us to understand and accept that opportunities were, and still are, very limited where we came from. This is not true for our children. Very high level of pressure from the family to get into a school with stellar

ranking and perform very well there can have serious negative consequences. Suicide is the second leading cause of death among college students. The recent suicides of Kate Spade and Anthony Bourdain remind us that an

extraordinary level of success is not sufficient to find fulfillment in life. Many people believe that the high suicide rate among South Korean students in the US is a reflection of the unhealthy emphasis given by their parents to the maxim that life is not meaningful unless one attends an Ivy League school. Even in South Korea itself, the suicide rate is the highest among the OECD (most industrially developed) countries despite the fact that it is one of the most developed countries in the world. If your child is highly driven, self-motivated and a high achiever, then by all means consider an Ivy League school. But for a large majority of our children, the choice of an undergraduate institution needs to be made carefully so that she or he can thrive in that environment. The goal of life has to be to develop one's own potential and find fulfillment in life. To that effect, the undergraduate years should be a time for happiness and growth. So a judicious choice of the undergraduate school is of utmost importance.

I have not discussed many other well-known factors that should go into college selection. Information about these is widely available on internet. I have tried to touch on a few ideas that one learns only when one works directly in the 'trenches'. I hope you find these useful.

Shafiqur Rahman (JCC, 1st batch, 1964-70), Professor, Dept. of Physics, Allegheny College, Meadville, PA 16335. srahman@allegheny.edu



Image Courtesy: JCC Website



আবার যাব ফিরে

আবার যে যাব ফিরে
তেজস্বি পদ্মার তীরে
ঘনছায়া মুখতারপুরে
অতীতের নিবিড় নীড়ে।

আবার যাব ফিরে
যৌবন তীরে
উন্মাদনার ভীড়ে
যাবে মন জুড়ে।

কতদিন হয়ে গেল
মুখতারপুরের দিনগুলো
তবু কেন মনে হয়
একি গতকাল নয়?

আলো বাতাসে জাদু ছিল
মাটির বুকে মায়া ছিল
পদ্মার ঢেউ এ আহ্বান ছিল
“ওরে ক্যাডেট এগিয়ে চলো”।

সূর্যের তাপ ছিল
গ্রীষ্মের তেজ ছিল
শীতের প্রকোপ ছিল
বসন্তের কোকিল ছিল।

বসন্তের ফুল ছিল
শরতের সন্নীরণ ছিল
কঠোর শ্রম ছিল
মনে আনন্দ ছিল।

সীমাহীন স্বপ্ন ছিল
আকাশচুম্বী আশা ছিল
গগনচুম্বী আকাঙ্ক্ষা ছিল
জীবনের মহা লক্ষ্য ছিল।

উদ্যোগ ছিল, উদ্দীপনা ছিল
উচ্ছ্বাস ছিল, উন্মাদনা ছিল
প্রত্যয় ছিল, প্রত্যাশা ছিল
প্রতিশ্রুতি ছিল, প্রাণ ছিল।

দামাল ছেলেরা জুটতো এসে
মুখতারপুরে ক্যাডেট বেশে
সকাল - সন্ধ্যা নানান বেশে
অক্লান্ত তারা দিন শেষে।

ছবির মাঝে ধরে রাখা মুহূর্ত
ফেলে আসা কত স্মৃতি জড়িত
অনেক সময় যে হয়েছে বিগত
ফিরতে না পারার শোকে শোকাহত।

কোথায় মোদের
ছেলেবেলার দিনগুলো
হারিয়ে গেল
কোথায় মোদের
স্বপ্ন দেখার
দিনগুলো
তলিয়ে গেল।

সেই আঁকা - বাঁকা
পদ্মার বাঁকে
মুখতারপুরের দিনগুলো
কোথায় গেল
সেই নদীর জলে
স্রোতের তালে
ভেসে গেল।

দেশের প্রতি প্রতিশ্রুতি
কি হল তার পরিসমাপ্তি?
দেশের কাছে ঋণ অঢেল
বাকির খাতায় রয়ে গেল।

Dr. Shaikh Abdul Hamid (RCC, Cadet # 1), Lives in Boston, Professor of Financial Economics. Southern New Hampshire University, Harvard University Summer Program, Boston University

Image Courtesy: RCC Website





Lyme Disease

Lyme disease is an infectious disease caused by bacteria carried by deer ticks. People can only get Lyme disease when they are bitten by an infected tick. The bacteria known to be *B. Burgdorferi*. Discovery of the agent and vector following investigation of an outbreak of pan-articular arthritis in Lyme, Connecticut in 1977. Lyme disease causes a lot of concern in areas where it is common, especially in New England and Mid-Atlantic states.

Lyme disease symptoms are divided into early and late phases. The characteristic skin lesion Erythema chronicum migrans appear 3-30 days after tick bites. The rash usually appears first at the area of the tick bite. It is a red ring around a white central clear area like a target lesion somewhat resembling ring worm lesion.

The rash may be itchy and painful. It also, may appear in other parts on the body in few days or weeks along with fever, sore muscles, headache, joint pain, eye irritation and swelling of lymph glands/nodes. It may lead to aseptic meningitis causing headache, stiffness of neck with bell's palsy - paralysis of facial muscles. This may develop in 20% of the patients. However, Peripheral neuritis, Guillan- Barre-Syndrome, chorea, ataxia is rare. Heart block may occur in 5% of patients.

Arthritis is the most common late symptoms. Swelling and soreness of the knees are the most common although any joints may be affected.

Lyme disease clinical diagnosis and treatment:

Diagnosis is based on history of Tick bite, capturing the Tick and PCR identification of the Lyme disease producing deer tick. Many different ticks exist, and all ticks do not cause Lyme disease. Once PCR identification Image confirms the *Borrelia Burgdorferi* tick, we can treat adults and

children over 8 years with Doxycycline three time a day for three weeks. Younger children can be treated with a moxycillin. Patients with neurological complications can be treated with IV Ceftriaxone. Once Lyme disease is diagnosed and treated properly the infection generally clears up with no further harmful effects. Serum antibodies (Lyme titers) are not detectable until several weeks after infection has occurred.

Prevention of Lyme disease:

The most important step in preventing Lyme disease is to make sure one's skin is covered when working or playing in areas where Ticks might be present. To wear long pants with long sleeve shirts and tucking the bottom of the pant into socks or boots.

Applying insect repellent containing DEET to clothes. Examining one's body for ticks after spending time outdoors. If you see a tick, remove it with tweezers. Be careful not to leave the head of tick. Removing ticks within 48 hours will prevent anyone from catching the disease. Early recognition allows prompt treatment of Lyme disease. This may shorten the duration of symptoms and prevent complications.

Akhter Hossain JCC 67-73, MD, lives in Queens Village, NY. General Pediatrics and Pediatric Hematology and Oncology.



Image Courtesy: JEXCA Website



তোমাকেই বলছি

শাহনাজ রহমান | রাত সাড়ে ১০টা, ২৭ শে আগস্ট, ২০১৯

শোনো মেয়ে-
তোমাকে বলছি,
সব মেয়ের জেতার গল্প থাকে না।
কিছু মেয়ের কিছু কিছু জেতার গল্প থাকে।
তবে বেশীর ভাগ মেয়ের
হেরে যাওয়ার গল্পই বেশী বেশী থাকে।
হেরে যাওয়ার গল্পগুলোও গল্প
জীবনেরই গল্প।
যার যার একেকটা নদীর গল্প।

সময়ের বদলে যাওয়া দেখ
শেখো কত কি!
মানুষ বদলে গেলে দুঃখ পাও
লেখো কত কি!
মুখগ্রন্থ সরগরম করে
শব্দে-কথায় না বাঁচিয়ে,
লেখো না তোমার গল্প-স্বপ্ন!

সময়ের সাথে নিজেকে বদলে নিলে
কতটা পথ ঘুরে এলে;
বদলে যাওয়ার তোমার সে গল্পগুলো

ফেলে রাখছো তুমি কার জন্যে?
কার অপেক্ষা?
বলবে কি কেউ কখনো তোমায়? লেখো!
নিজের খুশীতে নিজের ইচ্ছেতে নিজেই লেখো!

বালিশে মুখ ডুবিয়ে
জলে গাল ভিজিয়ে,
মধ্য রাতের উতাল মেসেঞ্জারে
অর্থহীন গল্পে মশগুল না হয়ে।
বলতে শেখো তোমার
বারবার হেরে গিয়ে জিতে যাওয়ার গল্পগুলো।
তোমার পাওয়ার গল্পগুলো বল শুনি,
আমার হারানোর সর্বশ্রুত সেই গল্প
তাইতে চলো ভুলি।

শোনো মেয়ে,
মেয়ে তুমি -
অন্য মেয়ের চোখের জলের কারণ না হয়ে
তাঁর প্রাণে জল ঢালতে শেখো।
অন্য মেয়ের পথ না আটকে
আগলে রাখার পথ বাছতে শেখো।

তোমার গল্প জাগাক না আজ
হেরে যাওয়া কন্যার-জায়ার
ভারাক্রান্ত প্রাণ!
মেয়ে তুমি
গল্পগুলো বলতে শেখো
অন্যের গল্পকে জানতে শেখো।
ভালোবাসতে শেখো
শ্রদ্ধা দিয়ে পড়তে শেখো।

পড়তে পড়তে বলতে শেখো-
বলতে শেখো।
বলতে বলতে বাঁচা শেখো।
শোনো মেয়ে তোমাকেই বলছি।
বাঁচো, বাঁচিয়ে রাখতে শেখো।

কারণ আজ ছিল একটি বিশেষ দিন

কিছু না লিখে দিনটা শেষ করা গেল না। কারণ আজ ছিল একটি বিশেষ দিন। মায়ের আজ একটা সার্জিক্যাল প্রসেজিউর ছিল। সকাল থেকেই কিছুটা উৎকণ্ঠায় ছিলাম। এখন ভালো। কথা বলে স্বস্তি পেলাম।

নাড়ীর টান এমন যে আমি চাইলেই তা নিজের জন্য গড়ে নিতে পারি না আবার ছাড়িয়ে নিতে পারি না। ওটা ঈশ্বরের দেয়া অনুগ্রহ। আজকে আমার আর আমার মতো আরো অনেকের নতুন করে জন্ম নেওয়ার দিন। ঈশ্বর পরিচয় করিয়ে দিয়েছেন মা এর সাথে আর মার হাত ধরে পরিচিত হয়েছি এম.জি.সি. সি'র সাথে। নাড়ীর টান সেখানেও অনেকটাই সমান আমার জন্যে। মা না বললে আমি পড়তাম না। মা না চেনালে ক্যাডেট গাইড কি জিনিস চেনা হতো না। ভর্তি পরীক্ষার ফর্ম নেয়া হতো না। ফর্মটা বাবাকে দিয়ে ফিল আপ করিয়েছেন মা-ই। রিটেন পরীক্ষা দিতে নিয়ে গেছেন বাবার নিষেধ অমান্য করে সে মা-ই। "মেয়েটা পরীক্ষা দিক; যদি টেকে তো ভালই, আমরা তো আর ভর্তি করাচ্ছি না।" তবে আমার বাবা মনের অজান্তে ভেবে নিয়েছিলেন মেয়ে যদি টিকে যায় তো সে ওখানে যাবেই।

২২ শে মে টি. সি নেওয়ার আগ পর্যন্ত বাড়ীর পরিবেশ খমখমে। সব চড়াই উতরাই শেষ করে ট্রেনে উঠলাম মা-বাবা'র সাথে। আমাদের সাথে ছিল পাপড়ি আর তার বাবা। স্কুল থেকে ওই ২২ শে মে টি. সি নেওয়ার সময় ওর বাবার সাথে আমার বাবার পরিচয়। উনি তখনো টিকেট কাটেন নি বা টিকেট পাননি আজ এতদিন পরে আমার আর মনে নেই। আমার বাবা উনাকে আমাদের সাথেই একই বুথে যেতে বলেছিলেন। তাই সতেরো ঘন্টার যাত্রাপথে ওরা ছিলা আমাদের সঙ্গী। চিন্তিত ছিলাম কিছুটা। কোথায় যাচ্ছি, কি হবে, পরিবার ছাড়া কেমন করে থাকবো এসব ভাবছিলাম হয়তো। বাবা ঐ ট্রেনে বসেও

বলেছিলেন, "তুমি তোমার ডিসিশন পরিবর্তন করলে বলো এখনো সময় আছে, ফিরে যাই চলো।" পাপড়িকে দেখেছিলাম খুব খুশী আর আমাকে ও বলছিল "মানুষ সুযোগ পায় না। তুমি পেয়ে যাবে না কেন?" আমিও তখন ওর সাহস দেখে, ওর কথা শুনে নিজের সাহস বাড়ালাম। বাবাকে বললাম, "নাহ! দেখি না কি হয় আব্বা। কষ্ট করে এতো পরীক্ষার পর এই সুযোগটা পেলাম, ভর্তি হয়ে দেখি!" ব্যাস! আর কোনো কথা হলো না আমাদের।

আম্মা কোথাও বেড়াতে গেলে টিফিন ক্যারিয়ারে করে খাবার দাবার নিয়ে যেতেন যাতে বাইরের খাবার কিনে খেতে না হয়। সেদিনটায় তো আরো বেশী প্রয়োজন ছিল যাতে মায়ের হাতের খাবার খেয়ে বিদায় নিতে পারি। সবাই গল্প করতে করতে যখন খাচ্ছেন আমি তখন কত কি ভাবছি! তখনো আসলে আমি জানি না কেন ক্যাডেট কলেজে পড়তে যাচ্ছি। শুধু জানি যাচ্ছি বাকিটা পড়ে দেখা যাবে। পাপড়ি আর তাঁর বাবার সাথে আমাদের যাত্রা ঐ পর্যন্তই। এরপর অবশ্য মা বাবার সাথে আমার আর কোথাও বেড়াতে যাওয়া হয় নি। মাও আর শখ করে খাবার তৈরী করে কোথাও আমাদের নিয়ে ঘুরতে যাওয়ার সময়-সুযোগ পান নি। বাবার চলে যাওয়ার পর তিন সন্তানকে টিকিয়ে রাখার দায়িত্ব উনাকে তাড়িয়ে বেড়িয়েছে।

ট্রেন যাত্রা শেষে পরিচিত অনেকের রেকমেন্ডেশনে ময়মনসিংহ শহরে ওই সময়কার একটা ভালো হোটেল "ইসা খাঁ" তে গিয়ে উঠলাম আমরা। মনের মধ্যে নানান দৃষ্টিভঙ্গি নিয়ে দুপুরের খাওয়া শেষ করলাম। বেলা বারোটা কি একটার দিকে রেডি হয়ে বারান্দায় দাঁড়িয়ে দেখি আমার মতো বয়সের আরেকটা মেয়ে নতুন সাদা ড্রেস বেলেটসহ পরে দাঁড়িয়ে আছে। ওই একই রকম এক জোড়া সাদা পোশাক আমার জন্যও তৈরি হয়েছে। তা সুন্দর করে ব্যাগে গুছিয়ে দিয়েছেন আব্বা-আম্মা। অক্সফোর্ড সু, সাদা কেডস, কয়েক জোড়া সাদা আর কালো মোজা, টাওয়েল, ক্রিম, তেল, সাবান, চিরুণী, ক্লিপ আরো কিসব যেন হিসেব করে কেনা হয়েছে। গোছানো হয়েছে ব্যাগ। কলেজ থেকে দেয়া লিস্ট ধরে কতবার যে গোনা হয়েছে জিনিসপত্র!

মেয়ের জন্য যা প্রয়োজন সব কেনা এবং দেয়া হয়েছে কিনা তা বাবা যত্নের সাথে দেখেছেন। আমি একটু পর পর ব্যাগ খুলে নতুন নতুন জিনিসগুলো খুলে দেখতাম। আমার প্রিয় পুতুল- প্রিয় জামা ব্যাগে লুকিয়ে

চুকিয়ে রেখেছিলাম। সব ঠিকঠাক নেওয়া হলো কিনা তা দেখার জন্য আমার বাবা ব্যাগ খুলে লিস্টের বাইরে জিনিষপত্র দেখে সব নামালেন, বললেন, "মা অন্য কিছু তো নেওয়ার পার্মিশন নাই।" এরপর বাড়ী ছাড়ার আগ পর্যন্ত আর সে ব্যাগ আমি নাগালে পেলাম না। নিয়ম তো নিয়মই। নিয়ম সবার জন্য সমান।

একটু একটু করে কঠোর নিয়মের ভেতরে গেছি আর তার শুরুটা বাড়ী থেকেই। যাহোক, একই রকম সাদা পোশাক পরা মেয়েটিকে দেখে খুব স্বাভাবিক ভাবে জানতে চাইলাম, "তোমার নাম কি আর তুমি কি ক্যাডেট কলেজে ভর্তি হতে যাচ্ছে? আমিও যাচ্ছি।" আর দু'জনেই খুব চিন্তিত মুখে একজন আরেকজনকে নিজেদের নাম বলেছি। বলেছি, "আমার না খুব ভয় লাগছে" আর ওই ভয় নিয়েই এক'পা দু'পা করে বাকীটা পথ এগিয়ে গেছি আমরা একই গন্তব্যে, বলেছি দেখা হবে কিছুক্ষণের মধ্যে। নিশা'র সাথে আমার প্রথম দেখা এভাবেই।

ওই দিনটি ছিল এমনই। ঝিরঝিরে বৃষ্টি ছিল সকাল থেকে। বাবার অফিসের গাড়ী আমাদের তুলে নিয়ে গেল। কলেজের গেটে আমাদের গাড়ীটা ঢোকানোর আগ মুহূর্তেও আরেকবার জানতে চাইলেন, "তুমি এখনো যদি বলো, আমরা গাড়ী ঘুরিয়ে নিয়ে ফেরত যাচ্ছি। ময়মনসিংহ শহর ঘুরে আমরা বাড়ী ফিরে যাব।" আমি অনড়।

কলেজ বিল্ডিংয়ের সামনে এসে গাড়ী থামলো আমরা নেমে এগিয়ে গেলাম অডিটরিয়ামের দিকে। আমাদের রিসিভ করে হাউসে নেওয়া হলো। বাবা-মা সহ আমাদের হাউস চিনিয়া দেয়া হলো। রুম দেখানো হলো। রুম-মেটদের এর সাথে পরিচয় করানো হলো। সাদা পোশাক ব্যাগ থেকে বের করে হাতে দিয়ে গাইড আপা জামা চেঞ্জ করে মায়ের হাতে "সিভিল ড্রেস" দিয়ে দিতে বললেন। নিয়ম! বাকি সব পোশাক রাখা হলো লকারে। সব গুছিয়ে দিলেন গাইড আপা। উনাকে "আপু" বলে ফেলায় উনি বললেন, "কলেজে আপু-টাপু বলা যায় না, নিয়ম নেই। শুধু, আপা বলবে।" নিয়ম! নতুন সাদা পোশাকে বাবা- মার সাথে পুরো কলেজ ঘুরিয়ে দেখালো গাইড আপা। ঘুরে বেড়ানোর সময় ভুল করে হাত ধরে হাঁটতে গিয়ে জানলাম, কলেজে হাত

ধরে হাঁটা যায় না, নিয়ম নেই। নিয়ম! সিনিয়রদের শরীরে ভুলেও যদি স্পর্শ করে ফেলি তো সাথে সাথে "সরি" বললে তা মার্জনীয় অপরাধ, তানা হলে গুরু শাস্তি। নিয়ম!

এরপর আমরা আবার ফিরে এলাম অডিটরিয়ামে। আমরা ইতিমধ্যে বাবা-মায়ের কাছ থেকে আলাদা হয়ে নিজ নিজ হাউসের সহপাঠীদের সাথে বসলাম। নিয়ম! সেই থেকে শুরু করলাম নিয়মে বাঁধা ক্যাডেট জীবন। তখনো জানি না সামনে কি আছে। কি করে ছয় বছর পার করবো। ঘড়ির কাঁটার সাথে হাঁটা, বসা, খাওয়া, ঘুমা। মাঝে মাঝে মনে হতো কি মর্মান্তিক ডিসিশন নিয়েছি এই জীবনে! নভিসেস প্যারেডের পর্যাঙ্কিসের সময় মনে হতো কেন এলাম এখানে?

ভোরে রাইসিং বেল বাজলে হস্তদণ্ড হয়ে পিটি ড্রেস পরে হাউস থেকে দৌড়ানোর সময়ে স্বপ্ন দেখতাম, এইবার বাড়ি গিয়ে শুধু ঘুমা। আর ঘুম! এমন হয়েছিল প্রথম ছুটিতে আমি আমাদের কলোনীর দারোয়ানের হুইসেল শুনে রাত দুটোয় উঠে গেমস ড্রেস পরে বসেছিলাম নিজের বাসায়। পরে বাবা বললেন "তুমি কলেজে না মা, ঘুমাও, তুমি বাসায়।" মাত্র কয়েকমাসে জীবনের আমূল পরিবর্তন! একা থাকা একা ভাবা একা চলা আমাদের অভ্যাসে পরিণত হলো কবে কিভাবে তা ভেবে বলাও মুশকিল।

রবিবারের ইংলিশ ডিনার, বৃহস্পতিবারের পোলাও, শুক্রবারের খিচুরী, বুধবারের মাটন প্যাটিস প্রতিদিনই কিছু না কিছু আমাদের আনন্দ দিত। প্রতিদিন কিছু না কিছু সামনে রেখে আমরা এগিয়ে গেছি। সপ্তাহ-দুসপ্তাহে হিন্দি মুভি দেখা, ফিলিস টপ-টেন, ভাইটাল সাইন ব্যান্ডের "সামলি সালোনি" গানের সাথে আমাদের দলীয় "নৃত্যকলা", কোথাও কেউ নেই-নাটকে বাকের ভাই এর অভিনয় দেখার জন্য দীর্ঘ প্রতিক্ষা, টার্ম-এন্ড কালচারাল শো'র পর্যাঙ্কিস, ঝর্না ম্যাডাম এর বকুনী, ইন্দু ম্যাডাম এবং গানের সান্নিধ্য, রোকিমুন ম্যাডামের "ছিন্ন-ভিন্ন" করে ফেলা চাহনি, আর প্রেপ টাইমে লুকিয়ে ঘুম-গল্প কিংবা লাইটস অফ এর পর অথবা রেস্ট টাইমে আড্ডা এইসব না হলে ক্যাডেট লাইফ নিঃসন্দেহে নিরানন্দের হতো!

"কেন এলাম কেন এলাম" করতে করতে যখন এস.এস.সি পরীক্ষা শেষ করে চার মাসের ছুটিতে বাড়ি ফিরে এলাম, ভেবেছিলাম, আর ফিরছিলাম! কিন্তু কিছুদিন যেতে না যেতে মনের অজান্তে দিন গুনছিলাম কবে ফিরে যাব কলেজে? ছুটি কবে শেষ!

এইচ.এস.সি পর কলেজের গেট পেরিয়ে বুঝলাম এম.জি.সি.সি হলো আমার-আমাদের ৪৭ টি ক্যাডেট বন্ধুদের অবিচ্ছেদ্য অংশ আমৃত্যু! ২৪ শে মে দিয়ে যার শুরু! এটি আমাদের বিশেষ দিন!

সন্ধ্যা ৭.৩০, ২৪শে মে ২০১৮
ভার্জিনিয়া থেকে শাহনাজ রহমান

Shahnaz Rahman (MGCC 88-94), lives in Virginia. Research Associate, Biomedical Informatics Center, School of Medicine and Health Science, George Washington University. MBBS, Bangladesh Medical College, Dhaka, Bangladesh, MPH, Milken Institute School of Public Health, The George Washington University, drshahnazrahman@gwu.edu





Taheya Faruque (Daughter of Topu Faruque), 8 Years, 3rd Grade, Glen Head Elementary School, Glen Head, Nassau, NY

আমি ইচ্ছে করে বৃষ্টি নিবো

ভেবেছি নিঃশব্দে পালিয়ে যাবো
একদম টের পাবে না তুমি,
পাহাড়ে থাটীর তুলে মুখ লুকাবো
একদিন হঠাৎ...!
ইচ্ছে করেই হারিয়ে যাবো আমি।

কিছু কষ্ট জমা থাকুক মনে মনে
জমাট বেঁধে হউক পাহাড়সম,
কিছু মিথ্যা দিনেদিনে শিকড় গজাক
আমি ইচ্ছে করেই হবো মতিভ্রম।

ব্যবধানে বাঁধন টুটুক একদম ছাঁই
সহিষ্ণুতায় মুখে লেপুক কালো কালি,
কি হবে আর ভালবাসার খই ফুটিয়ে
কার জন্যে দেবো জীবন জলাঞ্জলী?

যখনই হৃদয় দিয়ে আকাশ দেখি
ভালবাসা দুমুড়ে টানে কাছে,
বিবেচনার অংক কষে স্বাধীন তুমি
কি হবে তোমায় মিথ্যা ভালবেসে?

জানি আমার আকাশে মেঘেরঘটা
হঠাৎ করেই নামবে তুফান ঝড়,
আমি বরং ভালবেসে ঝড় বৃষ্টিই নিবো
ইচ্ছে করেই তোমার হবো পর।

Md Asad (PCC 87-93), Lives in NY
Image Courtesey: CCR Website



গুরুদক্ষিণা : চারজন শিক্ষক ও গ্রন্থকার

ক্লাস নাইনের ফার্স্ট টার্ম পরীক্ষা চলছে। প্রেপ টাইমের বড় একটা সময় জুড়ে পিথাগোরাসের উপপাদ্য নিয়ে হিমশিম খাচ্ছিলাম। এমন সময় দীর্ঘদেহী সৌম্য দর্শন এক ভদ্রলোক নীরবে এসে দাঁড়ালেন আমার ডেস্কের সামনে। সঙ্ঘিৎ ফিরে পেলাম তাঁর ক্যান ইউ ডু ইট প্রশ্নে। তিনি আমাদের নতুন প্রিন্সিপাল এফ এম আবদুর রব। এর কিছুদিন পর আমার আর্টস এন্ড ক্রাফটস প্রতিযোগিতার তৎপরতা মনে রেখে হাউস মাস্টার ফরহাদ আহমেদ স্যার আমাকে একটা বইয়ের প্রচ্ছদ করে দিতে বললেন। তাঁরই নির্দেশনায় রেখা দিয়ে দুই রঙের একটা কাজ করলাম আর বৃত্ত দিয়ে করলাম আরেকটা কাঁচা হাতের কাজ। ফরহাদ স্যার ভেবেছিলেন তাঁর হাউসের এক ছেলেকে দিয়ে প্রিন্সিপাল স্যারের প্রকাশিতব্য (কিংবা নতুন সংস্করণ হতে যাওয়া) আপনার সন্তান ও ক্যাডেট কলেজ বইয়ের প্রচ্ছদ করিয়ে চমকে দেবেন! ফরহাদ স্যার ইতিহাস ক্লাশ টেস্টের খাতা ফেরত দেয়ার সময় খাতা নিয়ে একটাই মন্তব্য করতেন হাতের লেখা ভাল কিংবা হাতের লেখা খারাপ। দেখা যেত ভাল হাতের লেখা মানেই নম্বর বেশি। যা হোক, সেই বইয়ের চমৎকার শিল্পসম্মত একটা জ্যানিতিক মোটিফের প্রচ্ছদ করেছিলেন আমাদের আর্টের শিক্ষক তওফিক হোসেন চৌধুরী স্যার- শাদা জমিনে ইতস্তত কিছু নরোম আর উজ্জ্বল রঙের ত্রিভুজ, চতুর্ভুজের খেলা দিয়ে।

তারও আগে ক্লাস সেভেনে এসেই শিক্ষকদের মাঝে প্রথম লেখক হিসেবে চিনি ইসলামিয়াতের মুহাম্মদ ছাদিক স্যারকে। আমরা প্রত্যেকেই প্রথমবার ছুটিতে যাবার আগে তাঁর লেখা কুরআন ও বিজ্ঞানের আলোকে লেখা পৃথিবী ও সূর্য দুটোই ঘুরে গ্রন্থটি সাথে করে নিয়ে গেলাম। বই পোকা ইয়ামিন ভাই বলেছিলেন, পৃথিবী ও সূর্য দুটোই ঘুরে পড়ার চেষ্টা করতে গিয়ে দেখেছিলেন তাঁর মাথাও ঘুরে, আর এই সিদ্ধান্তে এসেছিলেন যে পুরো বই পড়া শেষ করলে এ বিষয়ে

আর কারো দ্বিমত থাকার কথা নয় যে সৌর জগতের সব কিছুই বন বন করে ঘুরে!

আমাদের প্রবাদপ্রতিম সাহিত্যের শিক্ষক রফিক কায়সার স্যার তখন কমলপুরাণ বইটির জন্যে বিখ্যাত। তাঁর আরেকটা খ্যাতি ছিল হুমায়ূন আহমেদের শংখনীল কারাগার বইয়ের নামটি ছিল তাঁরই দেয়া। মাঝে মাঝে হঠাৎ করেই স্যার আমার কোনো না কোনো লেখা পড়ে উৎসাহ দেবার জন্যে ফোন করে আমাকে এক গুচ্ছ বিহ্বলতা উপহার দিয়ে থাকেন। মুনীর যখন মেডিকলে পড়ার সময় দিকচিহ্ন পত্রিকায় কলাম লিখত তখন তিনি আগ্রহ উসকে দিয়েছেন। কখনো কথা বলে, কখনো লিখে, কিন্তু এই দ্রোনাচার্য তাঁর শিষ্যকে মনে করিয়ে দিতে ভুলেননি যে পেশাগত পড়াশুনাই অগ্রাধিকার পাবে। সম্প্রতি স্যারের আপনি তুমি রইলে দূরে বইটি পড়ে কৌতূহল বেড়ে যাচ্ছে। বইটি পড়ে বুঝলাম ইতিহাসে কিছু অদৃশ্য মানব থাকেন। এঁদের একজন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সুযোগ্য পুত্র রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। বাবার খ্যাতি আর প্রতিভার নিচে চাপা পড়ে যাওয়া শান্তিনিকেতনের প্রথম দিকের ছাত্র, জেনেটিকসের শিক্ষক, বাবার কর্মসচিব, সেবক ও বিদেশ সফরসঙ্গী, প্রেমিক পুরুষ, কিছুদিনের জন্য পূর্ব বঙ্গের জমিদার, শান্তিনিকেতনের হাল ধরে কালক্রমে বিশ্বভারতীর উপাচার্য হয়ে ওঠা 'রথী' একজন চিত্রকরও ছিলেন।

রফিক কায়সার স্যার ছাত্রদের মনোযোগ আদায় করে নিয়েছিলেন ব্যতিক্রমী ব্যক্তিত্বের কারণে। আমিহুনের এখনো স্পষ্ট মনে আছে, সমকালীন বাংলা সাহিত্য কিংবা বিভাগ- পূর্ব সাহিত্য সংস্কৃতি আর রাজনীতি নিয়ে তাঁর ছিল অগাধ জ্ঞান। আমাদের বন্দে আলী মিয়া কিংবা ডাঃ লুৎফর রহমানময় বাংলা সিলেবাস কিন্তু তাঁকে তাঁর কেতাবী তালিমদানে নিরুৎসাহিত করতে পারেনি; প্রতিটি টেক্সটের প্রসঙ্গ ধরে তিনি বাংলা সাহিত্যই নয়, বিশ্ব সাহিত্যও ঘুরে আসতেন। সাহিত্যে অনাগ্রহী ছাত্ররাও তাঁর ক্লাসে আগ্রহ পেত। সাহিত্যের শিক্ষক হিসেবে তাঁকে পাওয়া সৌভাগ্যজনক ঘটনা মনে নিয়েও অনেক সময় তাঁর ভাব বাচ্যে কথা বলাটাকে অনেকেই উন্মাসিকতা মনে করত; খায়ের বুঝতে পারত না স্যার যখন

প্রীত হনুম্ব বলতেন, আদৌ তিনি তা প্রীতিবশতঃ বলতেন কীনা! এক ছাত্রের এক অফ দা রেকর্ড পর্যবেক্ষণ হচ্ছে, ছাত্রদের কিশোরসুলভ দৌরাশ্র বচুচাইন্ডিস্ত্র কার্যকলাপকে তিনি মেনে নিতে পারতেন না, কেননা তিনি ছাত্রদের কাছে প্রাপ্তবয়স্কসুলভ আচরণ আশা করতেন। তিনি কাউকে অনুপ্রাণিত করেছেন ভাল বই পড়ার জন্য, কাউকে উৎসাহ দিয়েছেন তাঁর মতোই ভ্রামণিক হতে, কাউকে গানের রেকর্ডের সন্ধান দিয়ে; কেউবা তাঁর প্রেরণায় গড়ে তুলেছে নিজস্ব লাইব্রেরি। স্যারের মস্তিষ্কের পরিধি নাকি ছিল গড়পড়তা পূর্ণ বয়স্ক মানুষের চাইতে বেশি, রাব্বীর এই আবিষ্কার রফিক কায়সারকে নিয়ে ছাত্রদের কৌতূহলের চরম অবস্থাই নির্দেশ করে! প্রবাসী এক ছাত্র আমাকে জিজ্ঞেস করেছে, রফিক কায়সার স্যার যে ক্যাডেটদের তথ্য উপাত্ত সংগ্রহ করে ক্যাডেট জীবন নিয়ে যে অভিসন্দর্ভ লিখতে চেয়েছিলেন, তার কোনো অগ্রগতির সংবাদ আছে কীনা!

আমাদের বাংলা পড়াতেন স্থিতমুখ ব্যক্তিত্বের আহসানুল কবির স্যারও। সম্প্রতি স্যারের কুষ্টিয়ার বাসায় দেখা হলে তিনি আমাকে তাঁর লালন কি কথা কয় বইটি উপহার দিলেন, জীবনানন্দ নিয়ে তাঁর লেখা বই, পত্রিকার প্রবন্ধ কতকটা দেখালেন, কতকটা পড়েও শোনালেন। জীবনানন্দকে তিনি চিত্রিত করেছেন একজন উচ্চৈঃস্বর দেশপ্রেমিক হিসেবে-

ভাবালুতার কুয়াশাঘেরা নির্জনতার কবি হিসেবে নয়। জীবনানন্দ দাশের স্বদেশ বাংলাদেশ বইজ্ঞেদেশপ্রেমের বড় প্রমাণ ভাষাকে ভালবাসা। তাঁর এই উক্তি জীবনানন্দের সাহিত্যিক কীর্তির ভিত্তিতে তাঁর দেশপ্রেমকে স্বতঃসিদ্ধ করে দিলেও বইটিতে তিনি কবির রচনার দোহাই দিয়ে বিশেষণ করে দেখিয়েছেন জীবনানন্দ দাশপ্রকৃতির কব্বি বচুচিত্ররূপময় কবি হিসেবে মীমাংসিত নন, নন কেবলশুদ্ধতম কব্বিও; বাঙালী জাতীয়তাবাদের প্রধান কবি তিনি, প্রকৃতি প্রেমের চেয়েও যাঁর দেশপ্রেম বড়বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি। রূপান্তরবাদে বিশ্বাসী এই কবি পুনর্জন্ম পেলেও বারবার আসতে চেয়েছেন এই বাংলাতেই (আবার আসিব ফিরে)। জলপাইহাটি উপন্যাসে হিন্দু মুসলিম সম্প্রীতির এক বাংলাদেশ কিংবা কারুবাসনা উপন্যাসের নায়কের চোখ দিয়ে ভবিষ্যৎ বাংলাদেশে বাঙালির সংস্কৃতির নানা নিদর্শন দেখতে চেয়েছেন। মুক্তিযুদ্ধের সময় কবির রূপসী বাংলা কাব্য ছিল মুক্তিকামী বাঙালীর প্রেরণা।

আমরা বড় ভাগ্যবান, চির প্রণম্য শিক্ষকদের কাছ থেকে লেখালিখির এই উত্তরাধিকার পেয়েছি।



Photo: Shaheed Khorshed Memorial College Library (Credit: MECANA Website)

Dr. A H Mostaque Ahmed (MCC 79-85), Poet & Physician, lives in Dhaka. Number of published books is seven including poetry, short story and prose. Email: mostaq_aha@yahoo.com

RIVERINE

MYSTERY OF NATURE

As a POET, I too am an intimate friend of NATURE, inscribed also! The implanted philosophy, the deep-rooted introspection, the disposition, the composition, the foundation, the array, the order, and the permutation of NATURE lit like a lamp in the construction of my existence and REALITY. Sometimes in the splendor of Light, and sometimes in an unfathomable shadow, I seek and search the melody, rhythm, and silence of NATURE. I conserve ART, Beauty, Truth, Merriment, and Melancholy in an epic of perpetual but relative motion where motion and the question of rudimentary existence become the fundamental boat of journey known to be Life. We are mere travelers of that boat. I could never realize the mystery of the river! Never possible, probably! Whose river? Which river? Why the river? Where is that river of time? What masterpiece of mystery is this self-evolving Universe? What is this solitude in cyclic and riverine NATURE? As a POET, I'm an intimately concealed LOVER of that serpentine river whose mystery is unresolved! Has anybody seen those codes of NATURE? What is NATURE? Why does NATURE exist? Where is concealed the original and personal call of NATURE?

03.10.1994

FOOTFALL OF A GRAY HORSE

I'm being called by an infinite road!

Who colored that path in the light of the eyes? Why does the road call me? Sea-time presents me solitude and makes me solitary. In the entirety of solitude, wherever I look, duality of Beauty evolves. What is the meaning of constructive evolution? Whose Poetry is destruction? I don't know and understand at all.

This pain of non-realization chases me like the footfall of a gray horse. Is this footfall time? Which philosophy unifies the evolving tune of Beauty with the relative motion of time? What is Truth?—Time, or Beauty? Which one will ultimately be preserved—destruction, or construction? Is there anything truly defined as a road? Then why is this chase of time and motion? Why is this calling for a journey and a path? Which eyes' harvest of tears is this fight of duality between rudimentary existence and the construction of finely tuned eyesight of ART? Does an infinite road really evoke Human Being?

Drenched in these questions, Poetry keeps on searching the selfimage of NATURE. Do we truly realize the mystery of a mirror? Do we truly understand evolving NATURE? Is the eye of perception and realization unique or dual? This puzzle has been solved and settled in SCIENCE but not in ART. Is Human Being confined and recurs in a cycle or loop? Is infinitely resonant NATURE singular, having endless forms of manifestations?

03.14.1994

Ishtiaq Murtaza Tarin (MCC 81-87), Poet, Novelist and Physicist, lives in Loas Angeles, California

I Can't Breathe

(In memory of Eric Garner,
a NYC victim of policy brutality)

I can't breathe, I can't breathe
Cause they are on my throat,
And I'm drowning and can't float.

I can't breathe, I can't breathe
Cause they are taking away my air,
And I see no light, nowhere.

I can't think, I can't see
Was I born as such?
I feel pain, nothing I've gained
I can't value myself as much.

What's in a life? Suffering and fear,
I see no place to turn.
Life is a knife, hurtful tears,
Full of hateful burn.

Where's the end, haven't yet bent
Will that free up my throat?
I can't breathe, I can't breathe
I've been kicked around, I'm fully choked.

*Afzal Khan (FCC 79-85), lives in New Jersey.
Singer, Musician, IT Expert*

উৎসর্গ : অনামিকা

কে তুমি?
কত দিনের কত বেলার কৈশোরে যৌবনে
মধ্য বেলা, পড়ন্ত বিকেলে
বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ, আষাঢ় শ্রাবণে
তুমি কি আমার
একলা রাতের প্রতীক্ষিতা, হে অনামিকা?

ঘন কালো মেঘের অকাল সন্ধ্যায়
দাঁড়িয়েছিলে লঠন হাতে একা উঠানে
হারিকানের হলদে আলোয় মুখের এক পাশ
কাছে ছিলে তবুও দূরত্ব অনতিক্রম্য
আঁজুলে হঠাৎ স্পর্শ, বিদ্যুৎ ঝলকানি
তুমি কি সেই ব্যাকুল রাতের প্রেমিকা, ওগো অনামিকা?

এক গাড়িতে আমরা দুজন তুমুল বৃষ্টি
ওয়াইপারের ভীষণ মাথা দুলানি
গাড়ির ছাদে ঝম ঝনিয়ে বৃষ্টি ধ্বনি
ট্রাফিক জ্যাম, হেড লাইটের আলোক বর্তিকা
পথের পাশেই থামিয়ে গাড়ি রাত কাটানো জ্বর গ্রন্থ পথিক।
তুমি কি আমার সেই ঝঞ্ঝা রাতের প্রেমিকা, হে অনামিকা?

সন্ধ্যাবেলা কাল বৈশাখী আকাশ ভাঙ্গা বৃষ্টি
তার বাঁগানের জুই, চামেলি, টগর সাদা রঙের বাহার
রাগিয়ে দিয়ে কবিতার নানা রঙে,
হাস্তা হলুদ নয়ত বেগনি।
কবিতার মালা গেঁথে পরিয়েছি বজ্র বিদ্যুৎ ভরা রাতে
তুমি কি আমার সেই
দুর্গম ঝড়ের রাতের অভিসারিকা, হে অনামিকা?

শূন্য রাস্তায় ঝরছে বৃষ্টি অবিরাম
সুর উঠছে পাশের বাড়ির হারমোনিয়ামে
এমন রাতে অতিথি যায়না যেন গৃহ ছেড়ে
হে মেঘ দেবতা বৃষ্টি দাও আরও বাড়িয়ে “
এ আব রে করম আজ ইতনা বরষ
ইতনা বরষ কে ও যা না সেকে
ঘর আয়িয়ে হে এক মেহমান হাসি
ডর হেয় কে অ চলা না যায়য়ে কহি
মেনে দিল কে বাত সূনা না সেকে
এ আব রে করম

ঝাপসা দূরে তোমার অবয়ব
পথে বিছানো হৃদয় টুকরো হাজার
এস দলিত মথিত রক্ত ঝরা পথে
তুমি কি আমার বিস্কুন্দ রাতের প্রেমিকা
ওগো অনামিকা ||
৬/২৮/২০১৯

*Dr. Faruque Azam (MCC 65-69),
Lives in New Jersey. Practicing Psychiatrist in
Adult, Child Adolescent and Addictio Psychiatry.
Current President of Bangladesh Association
of New Jersey*

And then it was painted through pain: A paradox of Sistine Chapel in Oculus

Being a New Yorker living with controversy and experiencing new thing nothing new. Ever Since Westfield initiated the exhibition of Michelangelo's Sistine Chapel installation on the floor of World Trade Center Oculus, the idea became a debatable issue. I personally believe even the thought of bringing down the remarkable ceiling works to the floor level of world's most expensive train station needs serious courage.

In some news, the demonstration was brutally criticized as another "kind of commercialism many New Yorkers feared". Good remarks were also in the air; some of them quoted here:

"The magnificent reproductions were displayed to guests in a way that only Michelangelo was able to view them"



" Presentation of world renowned pieces like The Creation of Adam and The Last Judgement brings audiences face to face with the artwork "

" A perfect experience for those who have already seen them in all their grandeur in the Eternal City yet want to take a closer look, or for those who have never made the trip but want to experience the ingenuity and beauty themselves".

Naturally as an enthusiast architect, along with Zia, an absolute devotee of history of art and architecture could not resist to be the part of this historic and controversial demonstration when the evergreen architect Mahfil Ali broke the news to us and asked to join him. We all three and Rivona the emerging little painter joined together to take a sip of that gorgeous moment. This incredible installation ran from June 23 through July 23 of this summer, 2017, described as "a way to engage with the master works of art like never before". There were 34 life size photographic recreations of the great Italian Sculptor's Sistine frescoes, displayed in the Oculus.

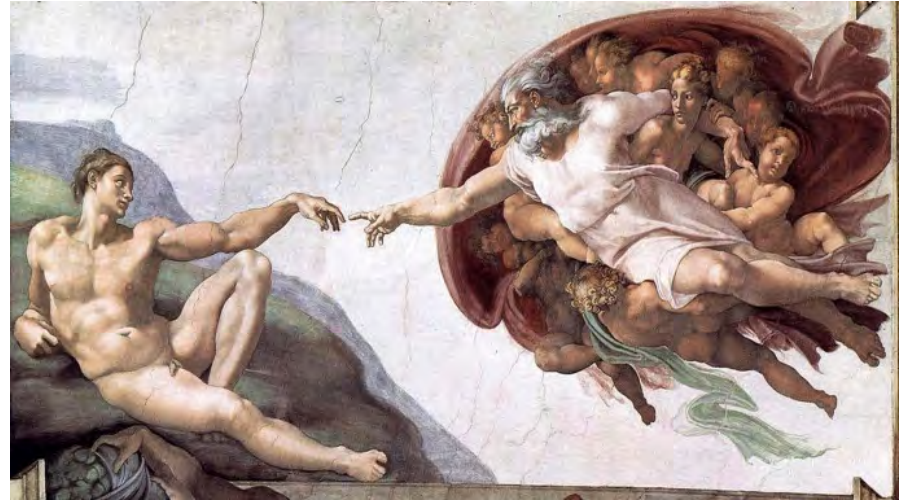
Looking at these images in Oculus apart from the harsh criticisms or praising statements, no matter what the inner idea behind it, I could somehow connect Sistine chapel and Oculus in a strange manner. The immersive environment created through remarkable frescos under the serene warm light through the ceiling of oculus appeared rather surrealistic to me. The graceful Oculus like a white blank canvas with a piercing light of hope on his crown waiting to get colorful through the robust brush strokes of the greatest sculptor of all times. A rebel widow covered by white drapery was announcing the screaming pain of Michelangelo what he went through during the creation of enormous artwork of Sistine chapel.

History of The Sistine Chapel Ceiling in Rome is rather historic than any other history of Art. It took 15 years to complete this gigantic work of art. It depicts



the pain, frustration, trauma and the helplessness of an artist yet it is the masterpiece of one of its kinds.

In 1508, Pope Julius II asked the 33-year-old Michelangelo the renowned sculptor of the time to decorate the Sistine Chapel's ceiling. Although Michelangelo was not so happy about this, as he would rather assert himself a sculptor rather than a painter, completed his sketches. He himself built a scaffold with platform 60 feet above the chapel floor and in December 1508, he began to paint the first of nine episodes from the Book of Genesis. He had to paint in an extremely painful and uncomfortable posture, facing up and bending backwards. In the center, he positioned one of his most famous creations: 'God-Creating Adam, God extending the finger that will give Adam life. Under God's left arm, Eve emerges and the rest of humanity follows.'

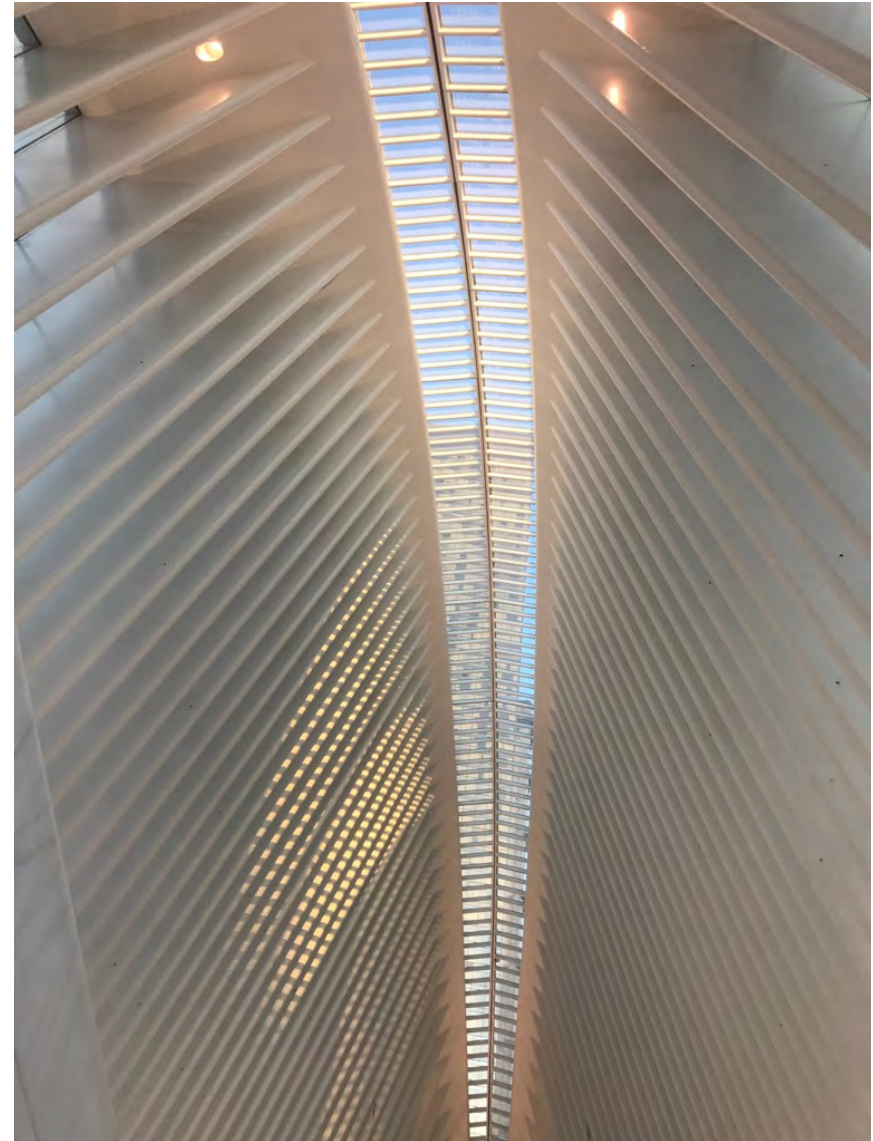


That brutal painful time of his intense creative phase was full of his psychological agony. Captivated by the fears of death and mental anxiety, he wrote more than 300 poems describing those distressful experiences. Stubborn, impulsive and ill-tempered Michelangelo was always insecure. Out of the frustration of the quality of work, he fired all his helpers and decided to do almost all the work himself. It was also his relationship with the Pope, which elevated even more tensions. Pope Julius was impatient about the timely completion of the work and constantly pressuring Michelangelo for prompt completeness. Once in a dark day agitated by the artist's equally impatient reply, he struck Michelangelo with his cane. It is a sad and shameful incident of the history and anybody who is knowledgeable about art knows 'It took 500 crowns and a written apology to persuade Michelangelo to return to work.'

Soon after his return Michelangelo worked through 'four hot summers and cold winters' eating only stale breads he kept on the scaffold with him. Days after days of his awkward positions to paint the works, he grew terrible body ache; furthermore, with paint dripping on his face, he almost went blind.



Finally, the suffering of Michelangelo ended, the scaffold was down in November 1512. The outcome of his extensive labor and enormous creation then brought in to light. The painted masterpiece, of the sculptor Michelangelo stunned the whole world with astonishing marble of wonder.



Michelangelo's struggle behind the creation of this unique masterpiece purely makes sense to why the Sistine chapel would be displayed in Oculus. Surrealistic of course!

If Sistine Chapel Ceiling in Rome is the forceful application of power on an artist of that time, High Renaissance, then Oculus is a statement to that of Artist's liberty, in New York. If the action-packed ceiling of the Sistine Chapel was for the creations of God, or the religious base of genesis, then the naked and empty ceiling of Oculus stands for humanity and the bare truth of freedom that breaks the boundary of Orthodoxy.

Some theorist believe the most famous panel of Sistine Chapel ceiling "The Creation of Adam," contains the distinctive outline of a human brain, formed by the angels and robes surrounding God. "Frank Lynn Meshberger, a doctor who pioneered this hypothesis, Michelangelo meant to evoke God's bestowal of intelligence on the first human." Oculus on the other hand resembles the skeleton of a flying bird. The white ribbed inner dome emerges as a skull of an ancient intelligent creature of some unknown world. The central spine of mysterious lights creates the dilemma of dividing the creator and the creations.

Praising god's creations conquered the whole ceiling of Sistine chapel, don't know how much of it actually Michelangelo's wanted or was it against his vision! Santiago Calatropa on the other hand, states in his own language "My intention was for the commuters to always have a view of the sky. Visitors can see the morning light, as it rises along Fulton Street, on their daily commute. This, "wedge of light," as named by Daniel Libeskind, should be very special to witness. The idea of placing this gap there, to see the sky and to bring in bright light is, for me, very symbolic."

To me Santiago Calatropa through his bold bare basic structure of oculus stated the untold words of Michelangelo that he would like to deliver to his audience. He fulfilled the unfinished job of an Artist right. The colorlessness of

the oculus depicts the denial of a sculptor for paint and his restless journey. An artist journey never ends and the message successfully transported from the Renaissance period to a 20th century curious visitor through the symbolic mystic consoling light falling from above to the surfaces of frescos of Sistine Chapel!

Courtesy: Architectural digest, Time out New York, The New Yorker, New York Post, Obsever, News 12 Weschester, News 12 News Jersey, Promostyl Japan, www.biography.com, www.history.com, famouslives.com, google images

*Laila Farzana, Architect, Poet, Entrepreneur, lives in New York
DStudioD Inc | NYC School Construction Authority*





Light of the Dark
By Rivona Haider
Oil Painting
Canvas 20"x20"
(Daughter of Zia Haider
MCC 80-86)



First Ex-Cadets Get Together, NYC 2019

New York LaGuardia Airport Marriott
102-05 Ditmars Blvd, East Elmhurst, NY 11369

Gold Sponsor

- Dr. Khondoker Masud Rahman
- Dr. Shah Alam

Bronze Sponsor

- Dr. Ataul OSmani
- Dr. Mujibur Rahman Majumder
- Mr. Shah Newaz
- Dr. Fajlul Yusuf

Sponsors

- Giash Ahmed
- Barnali Hassan
- Naeem Neel
- Mahbubul Alam



**Best Wishes for
First CCCNA Reunion at NYC**

Giash Ahmed

**All the Best Wishes for
First CCCNA Reunion at NYC**

Barnali Hassan



Best Wishes for
First CCCNA Reunion at NYC

Naeem Neel

All the Best Wishes for
First CCCNA Reunion at NYC

**Kamela
Jasmine
Mahbubul Alam**



আমেরিকান বোর্ড সার্টিফাইড মেডিসিন বিশেষজ্ঞ

Dr. Tahera Nasreen, MD

Board Certified in Internal Medicine
Affiliated with Brooklyn Hospital Center



Dr. Ataul Osmani, MD

Board Certified in Family Medicine
Affiliated with Interfaith & Kings County Hospital Center

জেনারেল চেক আপ, শারীরিক পরীক্ষা, ডায়াবেটিস, হাইপারটেনশন,
হাই কোলেস্টরল এজমা, ইকেজি, বয়স্ক ভেন্ডিনেশান, ব্লাড টেস্ট,
TLC/Motor Vehicle Exam,
মহিলা স্বাস্থ্য সহ সবধরনের রোগের চিকিৎসা করা হয়।

আমরা প্রায় সকল ধরনের ইন্সুরেন্স গ্রহন করি

20 Arlington Pl.
Brooklyn NY 11216
Tel: 718-636-0100
Tel: 718-636-0112

2668 Pitkin Avenue
Brooklyn, NY 11208
Tel: 718-484-3960
Fax : 718-484-3962



BENGAL HOME CARE INC

NYS Licensed Home Health Care Agency.

We Care Your Health

ট্রেনিং বা সার্টিফিকেট ছাড়াই আপনজনদের স্বাস্থ্যসেবা দিয়ে ঘরে বসেই অর্থ উপার্জনের সুযোগ

Earn Money to provide health care without certification to your relative from your home.

Notary Public

- ◆ আমরা দীর্ঘদিন ধরে বিভিন্ন কমিউনিটিকে সেবা দিয়ে আসছি।
- ◆ কোন সার্টিফিকেট ছাড়াই নিজের বাবা-মা, আত্মীয়-স্বজন,
- ◆ পাড়া-প্রতিবেশীদের স্বাস্থ্যসেবা দিন ও অর্থ উপার্জন করুন।
- ◆ রোগীকে সেবা করার সম্পূর্ণ খরচ সরকার বহন করে

Office : 71-16, 35 Ave
Jackson Heights, NY 11372
Tel: 718-433-9016
Fax: 718-433-9017



SHAH NAWAZ MBA **President & CEO**



NY INSURANCE

BENGAL HOME CARE

718-476-2025

SHAH NAWAZ



Best Wishes for
First CCCNA Reunion at NYC

Dr. Mujibur Rahman Majumder



Best Wishes for
First CCCNA Reunion at NYC

Dr. Fzlul Yusuf



Pain Care NYC

First Pain Management Specialty Clinic in Jamaica

Now Treating all conditions in our office by the help of latest Fluoroscopic (C-Arm) Imaging Machine



We Treat:

- Headache
- Occipital Neuralgia
- Neck pain, Back pain
- Nerve pain , Radiculopathy
- Spinal Stenosis
- Sports related Injuries
- Arthritis of Joints & Spines
- Degenerative Spine Disorder
- Elbow, Foot and Ankle Injuries
- Joint Pain (Knee, Shoulder and Hips)
- Sciatica & Herniated Discs
- No Fault Injuries
- Work Related Injuries

Treatments we offer:

- Pain Medications
- Peripheral Joint Injection
- Sacroiliac Joint Steroid Injection
- Cervical epidural Steroid Injection
- Lumber Epidural Steroid Injection
- Trigger Point Injections
- Nerve Block
- Facet joint Injections
- Medial Branch Block
- Radio-frequency Ablation
- Carpal Tunnel Injection
- Lumbar Sympathetic Blocks
- Minimally Invasive Percutaneous
- Cervical and Lumber Discectomy



Dr. Khondeker M Rahman, MD
Anesthesiologist
Pain Management Specialist

Dr. Neel Nayeem, MB, OPA-C
Orthopedic and Traumatic Pain
Board Certified

Office: 172-17 Jamaica Ave.
Jamaica, NY 11432
Tel: 929-218-7260
929-218-7261
Fax: 929-218-7262

**We Accept all
Insurances**

E-mail: paincareny@hotmail.com



নিউইয়র্কে বাংলাদেশী অভিজ্ঞ ডাক্তার

এমডি শাহ আলম এমডি



MD. SHAH ALAM MD
Board Certified in Internal Medicine
and Geriatric Medicine

গ্রীণকার্ড ফিজিক্যাল (ইমিগ্রেশন)

আমাদের সেবাসমূহ

- General Checkup
- Job Physical
- Student Physical
- DOT-CDL Physical (Certified Examiner)
- TLC Physical
- Escort for School Bus Physical
- Day Care Physical
- ডায়াবেটিক, উচ্চ রক্তচাপ
- হাই কলোস্টেরল, চর্ম ও যৌন রোগ
- Blood Test, EKG
- Flu Vaccination
- Hajj Vaccination

আমরা সব ধরনের ইন্সুরেন্স গ্রহণ করি

আমরা এদিনেই খোলা

আমাদের অফিসে সকল ইন্সুরেন্স করার ব্যবস্থা রয়েছে
পরামর্শ ও চিকিৎসার জন্য আজই যোগাযোগ করুন

Queens Office

170-07 Hillside Avenue
Jamaica, NY 11432
Tel: 347-380-9050
Fax: 347-380-9057

Mon: 6PM-8PM, Tuesday: 4PM-8PM
Wednesday: 10AM-04PM
Thursday: 10AM-04PM
Friday: 6PM-8PM, Saturday: 6PM-8PM
Sunday: 10AM-3PM

Bronx Office

2153 Westchester Avenue
Bronx, NY 10462
Tel: 718-824-8000, Fax: 718-824-0012

6 Train (Castle Hill Avenue)

Buses: BX4, BX22 to Castle Hill Avenue

Mon: 10AM-4PM, Tuesday: 10AM-2PM
Wednesday: 5PM-8PM, Thursday: 5PM-4PM
Friday: 10AM-4PM, Saturday: 10AM-5PM
Sunday: 5PM-8PM

Voyager Travels

Your Exclusive Travel Solution



বাংলাদেশসহ পৃথিবীর যেকোন দেশে ভ্রমণের জন্য
আমরাই দিচ্ছি সর্বনিম্ন মূল্যে টিকিট বিক্রয়ের নিশ্চয়তা

Contact:



Feroz

- Phone: 732-940-6204
- Fax: 732-878-0909



American Shipping & Logistics Inc.

*International Freight Forwarder,
Customs Broker, Transportation Service Provider*



CORPORATE OFFICE

169-20 Hillside Avenue, 2nd Floor
Suite # 01, Jamaica, NY 11432
Tel: 929-335-0112
Fax: 929-335-0113
kazi@americanshippinginc.com
alam@americanshippinginc.com

DHAKA OFFICE

House # 34, Apt # B3/1
Road # 02, Block # L
Banani, Dhaka 1213, Bangladesh.
Tel: +88-02 7195748
Mr. Mainur +88 01912500316
Mr. Pritom +88 01726995387

CHITTAGONG OFFICE

American Shipping & Logistics Ltd.
Faruk Chamber, 2nd Floor
1403 Sheikh Mujib Road
Agrabad C/A, Chittagong
Cell: +88 01730312733
motaher@americanshippinglogisticsltd.com



ANANTA COMPANIES, BANGLADESH

making a world of fashion



ANANTA GARMENTS LTD.

🏠 Office:
Bldg-2, Road-10, Sector-11
Uttara, Dhaka 1230
Bangladesh

✉️ info@ananta.com.bd
🌐 www.ananta.com.bd

BIMPEX LTD. INC.

🏠 2071, N. Collins Blvd. Ste 201
Richardson, TX-75081, USA

✉️ amin@bimpex.com
🌐 www.ananta.com.bd



INAM KHAN
(BABLU)
RCC 7/K 349

Best wishes from Ananta & Bimpex Ltd.

Proud to be part of Ex Cadets Get Together by CCCNA 2019





Immigrant Elder Home Care LLC.

Authorized Homecare Provider
Department of Health, State of New York



ঘরে বসেই প্রিয়জনদের সেবার মাধ্যমে
প্রতি ঘন্টা ১৯.০৯ ডলার পর্যন্ত উপার্জন করুন

নিউইয়র্ক স্টেটের হেলথ ডিপার্টমেন্টের সিডিপেপ/হোম কেয়ার প্রোগ্রামের মাধ্যমে
আপনি ঘরে বসেই আপনার পিতা-মাতা স্বশুভ-স্বাশুভী, আত্মীয়-স্বজন ও প্রতিবেশীদের
সেবা দিয়ে প্রতি সপ্তাহে অর্থ উপার্জন করতে পারেন।

**কোন প্রশিক্ষণের প্রয়োজন নেই এবং
আমরা কোন ফি চার্জ করি না।**

আজই যোগাযোগ করুন:

গিয়াস আহমেদ
চেয়ারম্যান
৯১৭-৭৪৪-৭৩০৮

ডা: মো: মোহাইমেন
৭১৮-৪৫৭-০৮১৩
ফ্যাক্স: ৬৩১-২৮২-৮৩৮৬, ৭১৮-৪৫৭-০৮১৪

নুসরাত আহমেদ
প্রেসিডেন্ট
৭১৮-৪০৬-৫৫৪৯

Email: giashahmed123@gmail.com, web: immigrantelderhomecare.com
37-05 74th Street, 2nd Floor, Jackson Heights, NY 11372



Soil Testing & Engineering Ltd.



Columbus Office

6375 Shier Rings Road, Suite F
Dublin, OH 43016
Phone (614) 761-4700
Fax: (614) 761-8630

Dayton Office

630 Orchard Lane, Ste. 301
Beavercreek, Ohio 45434
Phone: (937) 426-3100
Fax: (937) 426-7633

800-238-0450 (toll-free)
www.soiltestltd.com
info@soiltestltd.com

Geotechnical Engineering Testing and Inspection Services

DS

The Studio of Design
Architects, Designers, Brand & Publishers

www.dstudiod.us

646.957.3363

917.519.6781

contact@dstudiod.us

ds2diod@gmail.com

dstudiodd@gmail.com



ARMAN CHOWDHURY, CPA

সঠিক ও
নির্ভুলভাবে
ইনকাম ট্যাক্স
ফাইল করা হয়

- Individual Income Tax
- Business Income Tax
- Non-Profit Tax Return
- Accounting & Bookkeeping
- Retirement and Investment Planning
- Tax Resolution Specialist



<http://ArmanCPA.com>



87-54 168th Street, Suite 201, Jamaica, NY 11432

Phone: (718) 475-5686 | Email: ArmanCPA@gmail.com

www.ArmanCPA.com

F TO 169 STREET



Wishing a successful and fantastic
CCCNA 2nd Reunion, 2021

LAW OFFICE OF

Meer M. Mizanur Rahman, Esq.

পঞ্চাশের অধিক মার্কিন বিচারকের আদালতে মামলা পরিচালনার অভিজ্ঞতা

EXPERIENCED IN APPEARING

before more than 50 Judges in the United States & in representing Clients
(being there in-person) in the following Cities in the United States

৪৬টি শহরে সশরীরে উপস্থিত থেকে আইনী লড়াই করেছেন
এটর্নী মীর এম. এম. রহমান



Law Office of

Meer M. Mizanur Rahman, Esq.

Juris Doctor

Attorney-at-Law (New York & New Jersey)

- ◆ Phoenix-Arizona
- ◆ Los Angeles-California
- ◆ San Francisco-California
- ◆ San Pedro-California
- ◆ San Bernardino-California
- ◆ Bakersfield-California
- ◆ Centennial-Colorado
- ◆ Hartford-Connecticut
- ◆ Tampa-Florida
- ◆ Miami-Florida
- ◆ Atlanta-Georgia
- ◆ Chicago-Illinois
- ◆ New Orleans-Louisiana
- ◆ Baltimore-Maryland
- ◆ Boston-Massachusetts
- ◆ Louisville-Kentucky
- ◆ Cleveland-Ohio
- ◆ San Juan-Puerto Rico
- ◆ Arlington-Virginia
- ◆ Detroit-Michigan
- ◆ Elizabeth-New Jersey
- ◆ Newark-New Jersey
- ◆ New York-New York
- ◆ Peekskill-New York
- ◆ Philadelphia, PA
- ◆ York-Pennsylvania
- ◆ Memphis-Tennessee
- ◆ Dallas-Texas
- ◆ Houston-Texas
- ◆ San Antonio-Texas
- ◆ Bloomington-Minnesota
- ◆ Indianapolis-Indiana
- ◆ Kansas City-Missouri
- ◆ St. Louis-Missouri
- ◆ Charlotte-North Carolina
- ◆ Durham-North Carolina
- ◆ Buffalo-New York
- ◆ Mount Laurel-New Jersey
- ◆ Cherry Hill-New Jersey
- ◆ Charleston-South Carolina
- ◆ Norfolk-Virginia
- ◆ Des Moines-Iowa
- ◆ Lumpkin-Georgia
- ◆ Cincinnati-Ohio
- ◆ Nashville-Tennessee
- ◆ Montgomery-Alabama

Manhattan Office:

305 Broadway, Suite 610
New York, NY 10007 (Across Federal Plaza)
Tel: (917) 622-7969

E-mail: meerlaw@gmail.com